

Julian Vogels

ANGABEN ZUR PERSON

Name	 Julian Vogels
Geb.-Dat.	 20. November 1987
Internet	 http://www.julianvogels.de
Tel	 +49 176 5659 1152
Email	 julian.vogels@mailbox.org



 twitter.com/julianvogels
 linkedin.com/in/julianvogels

Ich ver helfe Unternehmen mit cleveren Lösungen zum Erfolg und schaffe nachhaltige, positive Veränderung. Ich glaube an gemeinschaftliche Wertschöpfung und unternehmerisch-soziale Werte.

An sich ständig ändernde Umgebungen passe ich mich schnell an. Ich bin ein gründlicher, ruhiger und fähiger Teamleiter, Unternehmer und Geschäftspartner.

BERUFLICHE ERFAHRUNG

Julian Vogels (freiberufl.)

Juli 2022 — heute

Nachhaltigkeitsberatung und Softwareentwicklung

- Führte Workshops zur Maßnahmenfindung für die ökologische Transformation von Musikfestivals durch, die von den Teilnehmenden mit 5 Sternen bewertet wurden.
- Beriet 19 Kulturinstitutionen bei deren ersten CO₂-Bilanzierungen und erstellte eine Bilanz für ein Festival, was zu ökologisch nachhaltiger interner Transformation führte.
- Sprach auf Panels zu Nachhaltigkeit in der Musik, u.a. beim Pop-Kultur, Vielgut, Superbloom, und Reeperbahn Festival, die alle eine sehr gute Resonanz hatten.
- Entwickelte eine iPad app für die Messung von Publikumsverkehr bei Veranstaltungen bis zum MVP (Alpha), die bereits jetzt auf eine hohe Nachfrage stößt.
- Mitglied bei Music Declares Emergency, dem Institut für Zukunftskultur, und dem Aktionsnetzwerk Nachhaltigkeit in Kultur und Medien.

Soundbrenner Ltd. (Hong Kong)

Sept 2014 — Nov 2021

Gründer & CTO

Soundbrenner ist ein Musiktechnologie-Unternehmen, das intelligente Musikaccessoires und mobile Applikationen vertreibt, und damit die Übungsgewohnheiten von Musiker:innen weltweit prägt.

- Leitete ein agiles Team von 8 iOS- und Android-Entwickler:innen bei der Entwicklung einer komplexen App (offline-first Networking & Sync, eigens entwickelte Bluetooth-Protokolle, Audioroutinen, Subscription-Management, komplexe Analytics, Push Notifications), die als #1 Metronom-App in den App Stores gelistet ist, mit über 7 Millionen Downloads, 4,7 Sternen und 600k+ monatlich aktiven Nutzern.
- Entwickelte intelligente Wearables Pulse & Core gemeinsam mit einem OEM-Partner in China, von Rapid Prototyping des Interfaces bis zur Herstellung, einschließlich komplexer Firmware (Bluetooth 5, Multipacket, Zeitsynchronisation, Fernaktualisierung), von denen über 120.000 Stück hergestellt wurden und als modernes Metronom, Stimmgerät und Schallpegelmessgerät von Musiker:innen weltweit eingesetzt werden.
- Gründete und leitete die GmbH-Tochterfirma (ab 2017), in der ich alle Produkt-Strategie, operativen Prozesse und auch die Mitarbeiter:innenentwicklung innehatte, was zu einer hohen Mitarbeiter:innenzufriedenheit und -loyalität führte.

AUSBILDUNG

Weiterbildung	Transformationsmanagement Nachhaltige Kultur IHK Köln, 95%
Aufbaustudium	M.A. Music Technology , McGill University Montréal, Kanada (GPA 3.95, Graduate Excellence Fellowship) Schwerpunkt: Digital Musical Instrument Design Executive Master of Business Administration , Quantic School of Business and Technology, Washington D.C., USA (GPA 3.96, Top 10%, Fernstudium)
Grundstudium	B.A. Multimedia und Kommunikation , Hochschule Ansbach, Deutschland (Belobung) Schwerpunkt: Audio, Informatik
Sprachen	Fließend in Englisch und Französisch, erweiterete Grundkenntnisse Spanisch

FÄHIGKEITEN

★ Spezialisiert in

Transformationsmanagement (IHK)
CO₂-Bilanzierung
Nachhaltigkeit in der Musikindustrie
Musiktechnologien

🖥 Stack

Swift / Objective-C / Python
Node.js / JavaScript / ParseServer / GraphQL / MongoDB / REST / Apostrophe
Embedded C, ARM, Nordic
Edge Impulse

💡 Eigenschaften

Eigeninitiative und schnelle Auffassungsgabe
Gründlich
Einfühlsame Führungskraft
Knobelt gerne an schwierigen Problemen

♥ Was ich mag

Klima-Aktivismus
Schlagzeug, Synthesizer
Ausgefällene Musikinstrumente
Französische Sprache und Kultur
Wein & Käse